

Blue Jean Queen

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Comptes: 32

Murs: 2

Niveau: Novice

Chorégraphe: Gary O'Reilly (IRE) – Novembre 2025

Musique: Blue Jean Queen - Coffey Anderson



Intro: 32 comptes

8 Comptes pour l'Intro

R JAZZBOX, STEP, PIVOT 1/2, STEP, PIVOT 1/2

1 2 3 4 Croiser PD devant PG(1), reculer PG(2), PD à droite(3), avancer PG(4)

5 6 7 8 Avancer PD(5), pivot 1/2 gauche(6), (6:00), Avancer PD(7), pivot 1/2 gauche (8) (12:00)

Main Dance

Section 1: FWR ROCK, SIDE ROCK, BEHIND & CROSS & CROSS, BACK, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH

1&2& Rock avant du PD(1), revenir PdC sur PG(&), rock du PD à droite(2), revenir PdC sur PG(&)

3 & 4 Croiser PD derrière PG(3), PG à gauche(&), croiser PD devant PG(4)

& 5 6 PG à gauche(&), croiser PD devant PG(5), reculer PG(6)

7&8& PD à droite(7), touch PG à côté PD et clap(&), PG à gauche(8), touch du PD à côté du PG et clap(&)

Section 2: SIDE TOGETHER FWD TOUCH, SIDE TOGETHER BACK KICK, BACK LOCK BACK, COASTER STEP

1&2& PD à droite(1), assembler PG au PD(&), avancer PD(2), touch PG à côté du PD(&)

3&4& PG à gauche(3), assembler PD au PG(&), reculer PG(4), kick bas du PD devant(&)

5 & 6 Reculer PD(5), croiser PG devant PD(&), reculer PD(6)

7 & 8 Reculer PG(7), assembler PD au PG(&), avancer PG (8)

Section 3: SCUFF, DIAGONAL LOCK STEP, SCUFF, DIAGONAL LOCK STEP, WALK R-L-R-L

&1&2 Scuff du PD sur diagonale D(&), avancer PD en diagonale D(1), lock PG derrière PD(&) avancer PD en diagonale D(2)

&3&4 Scuff du PG sur diagonale G(&), avancer PG sur diagonale G(3), lock PD derrière PG(&), avancer PG sur diagonale G(4)

5 6 7 8 1/4 tour G avec PD(5), 1/4 tour G avec PG(6) (6:00), 1/4 tour G avec PD(7), 1/4 tour G avec PG(8) (12:00)

*****Restart Wall 4 (6:00)**

Section 4: CROSS & HEEL & CROSS & HEEL &, R JAZZ BOX 1/2

1&2& Croiser PD devant PG(1), PG à gauche(&), tap du talon D sur la diagonale D(2), assemble PD au PG(&)

3&4& Croiser PG devant PD(3), PD à droite(&), tap talon G sur la diagonale G(4), assemble PG au PD(&)

5 6 Croiser PD devant PG(5), 1/4 tour droite en reculant le PG(6), (3:00)

7 8 1/4 tour droite avec PD à droite(7), avancer PG(8) (6:00)

*****Restart: Après 24 comptes pendant le mur 4 face à (6:00), restart.**

FINAL: Danser les 16 premiers comptes du mur 6, finir face à (12:00) en avançant le PD (ta da!)

Contact: Gary O'Reilly

oreillygaryone@gmail.com

00353857819808

<https://www.facebook.com/gary.reilly.104>

www.thelifeoreillydance.com

Last Update: 18 Nov 2025



RESTEZ COOL !!!!!!! SOURIEZ ET RECOMMENCEZ



Lexique: PD= Pied Droit PG = Pied Gauche PdC = Poids du Corps

Mise en page et traduction assurées par PhoenixDance Castelnou (phoenixdance1.wixsite.com/asso)

(Des erreurs sont possibles, merci de nous les signaler) Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.